

MOCIÓ QUE PRESENTA LA CANDIDATURA D'UNITAT POPULAR DE REUS (CUP) SOBRE REUS, CAPITAL DE LA CULTURA CATALANA 2017

Exposició de motius

Des la Candidatura d'Unitat Popular entenem que la veritable cultura d'un poble és la que aquest, en qualsevol disciplina, és capaç de crear, que explica i defineix el seu àmbit social i el seu moment històric, amb tota la suma de matisos i apreciacions que això comporta.

La cultura significa un espai actiu de participació ciutadana on les persones ens retrobem amb una identitat col·lectiva i l'enriquim amb les nostres aportacions personals, a cavall sempre entre el nou i el vell, identificant-nos amb una tradició que ens explica en un paisatge simbòlic i un paisatge geogràfic determinat i que, alhora, obre finestres i camins nous per qüestionar, fins i tot, els fonaments d'aquesta identitat. Per això la cultura és i ha de ser a l'abast de tothom: a les escoles, als carrers i a les places, a les entitats i als equipaments públics.

Perquè la cultura no és un espai de parcel·les delimitades i diferenciades, cadascuna amb el seu títol de propietat particular i el seu propi conveni d'explotació, sinó un espai comunitari de cogestió i corresponsabilitat bàsic per a la convivència, per a la cohesió i per a la plenitud cívica.

Les actuacions en l'àmbit de la cultura, s'han de plantejar com a actuacions estratègiques de ciutat, tant pel que fa a la projecció externa com a la cohesió social i la millora de les oportunitats col·lectives de progrés social, econòmic i cultural.

Tenint en compte que el Ple de l'Ajuntament de Reus del 13 de desembre de 2013 va aprovar, també amb el suport de la Cup, presentar la candidatura de Reus per ser designada Capital de la Cultura Catalana 2017 i que per avalar aquesta candidatura, l'alcalde en nom propi va demanar l'adhesió de les entitats, associacions i representants culturals de la ciutat, seria el moment d'aprofitar aquesta plataforma tant per al gaudi de reusencs i reusenques com per a la projecció de la ciutat.

"Capital de la Cultura Catalana" és una organització creada per Xavier Tudela i Penya, promotor cultural, l'any 1998. No és una organització governamental, però compta amb el suport institucional del Parlament de Catalunya que va aprovar per unanimitat el 25 de març del 2004, l'organització de la Capital Cultural Catalana.

L'objectiu de l'organització se centra a "contribuir a ampliar la difusió, l'ús i el prestigi social de la llengua i la cultura catalanes".

L'octubre del 2104 es va fer efectiva aquesta designació. Des d'aleshores, només s'ha fet una reunió informativa amb entitats de la ciutat i no s'han complert els terminis que el mateix consistori havia proposat: de l'abril al juliol.

Tenint en compte que un dels arguments amb què es presentava la ciutat de Reus era “el dinamisme i la capacitat organitzativa del teixit associatiu” i reprenent el sentit de la crida de fa gairebé un any,

El Grup Municipal de la Candidatura d'Unitat Popular, demana al Ple de l'Ajuntament de Reus l'adopció dels següents **ACORDS**:

1–Demandar que des de l'àrea de cultura es presentin les línies de treball del projecte, el plantejament de la programació, l'organigrama organitzatiu i l'estimació pressupostària per tal que les entitats, associacions i les persones compromeses amb la cultura hi puguin fer les aportacions oportunes, de manera que es pugui assolir l'objectiu de projectar Reus com a ciutat creadora de cultura.

2–Que aquestes línies i requisits es basin en la realitat de la ciutat i adquireixin els trets diferencials que li són propis i que faran, que tant els reusencs i reusenques com els visitants, se sentin atrets el potencial que defineix la ciutat.

3–Fer un calendari de terminis del procés participatiu de les associacions i entitats que no s'allargui més enllà del mes de març de 2016 i que es faci efectiu amb compromís del govern.

4–Aprofitar l'avinentesa per realitzar un inventari d'espais en la via pública i en els equipaments i edificis municipals, tant del centre de la ciutat com de qualsevol dels barris, perquè puguin ser utilitzats pels artistes i promotores culturals per a activitats culturals sense ànim de lucre. De manera que es compti amb un circuit d'espais de creació cultural i artística que mitjançant la promoció i la difusió, siguin l'autèntic aparador participatiu de la cultura de la ciutat.

5–Apostar per

a)mostrar la producció local en tots els àmbits: teatre i arts escèniques, música, arts plàstiques i visuals, dansa, cultura popular, festa, patrimoni, circ, memòria històrica, literatura... en accions de petit format que posin en valor la diversitat de la societat reusenca, sense caure en l'anècdota o la superficialitat i que fomentin el coneixement, la participació i el gaudi de tot allò que es produeix a la ciutat, aprofitant-ne tots els orígens i diferències.

b)portar a Reus propostes de tots els sectors, exposats al punt precedent, d'arreu dels Països Catalans per tal que hi estigui representat el conjunt de la Cultura Catalana i tot l'àmbit lingüístic català.

Marta Llorens Perez

3 de novembre del 2015